**Temat: Wiosenna pobudka.**

1. Rodzic pokazuje dzieciom ilustracje przedstawiającą przedwiośnie. Zaprasza dziecko do aktywnego słuchania utworu, prosząc, by starały się zapamiętać charakterystyczne cechy wiosennej przyrody, które zostały opisane w wierszu.

****

****

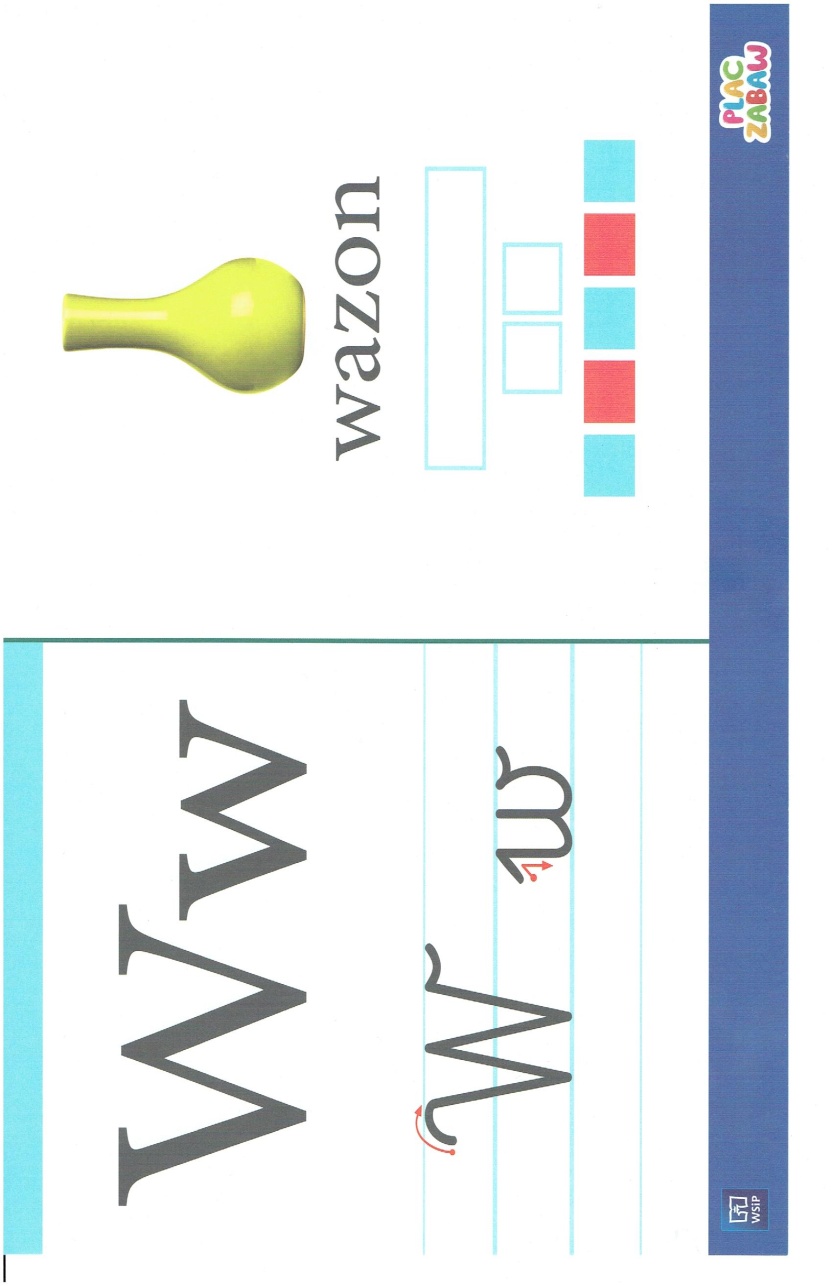
**Pierwiosnek**   
Władysław Broniewski   
Jeszcze w polu tyle śniegu,  
 Jeszcze strumyk lodem ścięty,   
A pierwiosnek już na brzegu  
 Wyrósł śliczny, uśmiechnięty.

Witaj, witaj kwiatku biały,   
Główkę jasną zwróć do słonka,   
Już bociany przyleciały,   
W niebie słychać śpiew skowronka.

Stare wierzby nachyliły   
Miękkie bazie ponad kwiatkiem:   
„Gdzie jest wiosna? Powiedz, miły,   
Czyś nie widział jej przypadkiem?”   
Lecz on widać milczeć wolał.   
O czym myślał – któż to zgadnie?  
 Spojrzał w niebo, spojrzał w pola,   
Szepnął cicho: „Jak tu ładnie…”  
  
Pytania do wiersza: O jakiej porze roku mowa w wierszu? Która pora roku była przed nią? Jaka będzie następna? O jakich charakterystycznych cechach wiosny wspomina autor? Które z nich widać na naszych ilustracjach? Jakie inne zmiany zachodzą wiosną w przyrodzie?

2. Rodzic prosi dziecko o nazwanie przedmiotu na ilustracji.



 „W jak wazon” – Rodzic prosi dziecko o wyklaskanie słowa zgodnie z modelem sylabowym: wa-zon. Dzieci liczą sylaby i pokazują liczbę sylab na palcach. Następnie dzieci głoskują słowo wazon, pokazują liczbę głosek na palcach. Rodzic prezentuje sposób pisania liter W i w na kartce.   
Następnie dzieci przechodzą do wykonywania kart pracy.